

Objetivo

Reconocimiento de Saberes
en Peinados Afro



Equipo de
Reconocimiento
de Saberes



AMAFROCOL

Asociación de Mujeres
Afrocolombianas



ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI

SECRETARÍA DE
CULTURA



Salvaguardia y transmisión de los saberes en Peinados Afro



¿Qué es el Reconocimiento de Saberes?

Proceso participativo mediante el cual la **comunidad**, junto con el **SENA**, reconoce a una persona como portadora de saberes, prácticas y tradiciones transmitidas de generación en generación.



ANCESTRALES



TRADICIONALES



CULTURALES

Saberes a reconocer



Piangüería



Platonería
(Platoneras del Pacífico)



Elaboración de
Macetas de Alfeñique



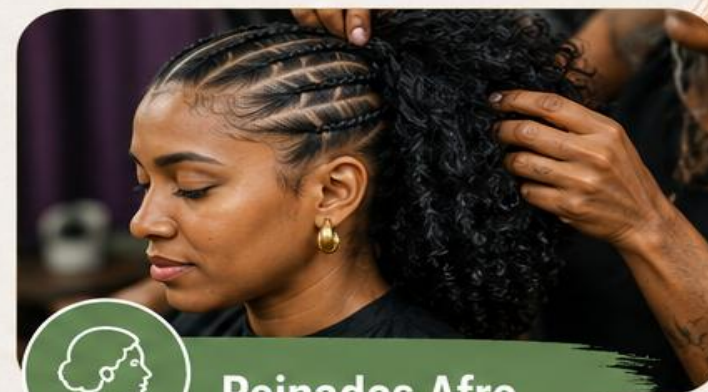
Viche / Biche



Lutería



Cocina Tradicional
del Pacífico



Peinados Afro

Etapas y fases del Reconocimiento de Saberes ATC



ETAPA 1. Alistamiento del proceso de Reconocimiento de Saberes



DIÁLOGO



CONFIANZA



RESPECTO



SALVAGUARDIA



Construcción participativa

Escuchar,
comprender y
reconocer para
construir juntos



1



Necesidad del
reconocimiento

2



Territorio, comunidad
e instancia comunitaria
que reconoce

3



Saberes a
reconocer y su
clasificación

4



Ocupación
cultural asociada
al saber

5



Sabedores a
reconocer: territorio
y proyección
nacional

Etapa 2: Desarrollo de la Ruta Metodológica de Reconocimiento de Saberes



Ancestrales • Tradicionales • Culturales

Fase 1 Descubriendo Nuestros Saberes

1.1 Acogida y bienvenida



- Círculo de palabra
- Acuerdos de convivencia y confidencialidad
- Mi voz es memoria viva



1.2 Cartografía: estaciones del saber



- La riqueza del territorio
- Los caminos del saber
- El arte de las manos vivas
- El relato vivo
- Maestros y maestras



1.3 Validación Comunitaria



- Raíces que se miran
- Sabedoras/es entre pares
- La palabra de la comunidad



1.4 Documentación y Cierre



- Documentos de salvaguardia
- Catálogos de saberes y prácticas
- Bitácora de sabedores y sabedoras reconocidas en comunidad

Fase 2 Reconocimiento del Sabedor y Sabedora (Diálogos)

2.1 Trayectorias de vida como Sabedor o Sabedora



¿Cuáles son los Testimonios?



2.2 Saberes y 2.3. Prácticas



¿Qué sabe?
¿Cómo lo hace?



2.4 Reconocimiento Institucional



- Certificación institucional - SENA



Elaboración del equipo de Reconocimiento de Saberes, SENA (2026).



Documento de Reconocimiento del Sabedor y Sabedora
Ancestral • Tradicional • Cultural

Acogida y Bienvenida



Iniciamos:

➤ ***Círculo de Palabra*** donde cada participante comparte su nombre, su comunidad y su relación con el saber.

Acuerdos de convivencia



- ☐ La **palabra** no se interrumpe
- ☐ Este es un espacio de **respeto**
- ☐ Lo que se **comparte** aquí es de todos y todas

Acuerdos de confidencialidad



Tomado del formato institucional GC-F-030

Nos autorizas a:

Uso de tu imagen: fotos, vídeos y testimonios

¿Con que fin?

Solo con fines de levantamiento de información
dentro de este proyecto





Mi voz es memoria viva



¿Qué guarda este saber que solo tu conoces?: una
textura, una forma, un momento

1.2 Cartografía: estaciones del saber

Un recorrido por los saberes que habitan nuestro territorio,
sus significados, prácticas y memorias.



01



Los caminos del saber

Localización en el territorio,
circulación y espacios de uso,
lugares sagrados o simbólicos.

02



La riqueza del territorio

Recursos del saber,
origen territorial, usos y
significados, formas de acceso.

03



El arte de las manos vivas

Utensilios, herramientas,
momentos y partes de la
práctica, transformaciones
del saber en el tiempo.

04



El relato vivo

Significado cultural y ritual,
memorias e historias
comunitarias, presencia del
saber en la vida colectiva.

05



Maestros y Maestra

Árbol genealógico del saber,
espacios de transmisión,
enseñanza actual en
la comunidad.

“

Cada estación es una puerta para reconocer, valorar y fortalecer
los saberes que nos conectan como comunidad.



Elaboración del equipo de Reconocimiento de Saberes, SENA (2026).

Estación 1: Los caminos del saber



Conversemos

¿Dónde se practica este saber en el territorio?

¿Cómo circula este saber en el territorio y a qué lugares llega?

¿En qué espacios se comparte, intercambia o se usa este saber?

¿Qué lugares sagrados, simbólicos o festivos están relacionados con este saber y qué significan para la comunidad?



Actividad

Dibuje en el territorio dónde se practica el saber, por dónde circula, en qué espacios se comparte o se usa, y los lugares sagrados o simbólicos relacionados con esta práctica en la comunidad.

Estación 2: La riqueza del territorio



Conversemos

¿Qué recursos naturales del territorio son fundamentales para este saber y cuál es su origen?

¿Para qué se utilizan y qué significado tienen estos recursos y elementos en este saber?

¿Cómo se accede a estos recursos en la comunidad (obtención, intercambio u otras formas)?



Actividad

Dibuja los recursos del territorio de donde proviene este saber: el agua, la madera, las especies, las plantas u otros elementos, su origen y cómo se accede a ellos.

Estación 3: El arte de las manos vivas



Conversemos:

- ¿Qué utensilios, herramientas o elementos son necesarios para realizar esto?
- ¿Qué momentos o partes tiene la práctica de este saber? ¿Qué usos o resultados se obtienen de este saber?
- ¿Qué cambios ha tenido la manera de hacer este saber con el tiempo?

Actividad:



Dibuje las herramientas y utensilios que se utilizan para realizar el saber, sus momentos o partes, y resultados que se obtienen de él.

Estación 4: El relato vivo



Conversemos:

¿Qué significado cultural, ritual, festivo o comunitario tiene este saber en su comunidad?

¿Qué recuerdos, historias o experiencias de la comunidad están asociados a este saber?

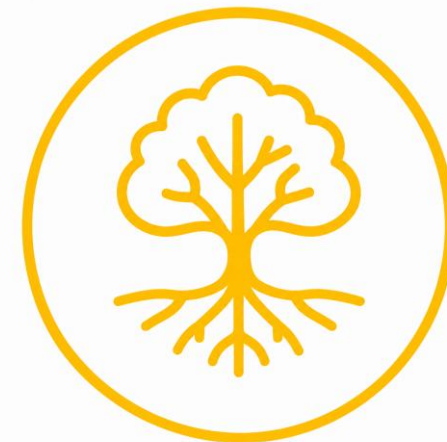
¿En qué momentos o situaciones de la vida comunitaria está presente este saber y por qué es importante?



Actividad:

Dibuje un momento significativo en el que el saber esté presente en la comunidad y el valor que tiene.

Estación 5: Maestros y maestras



Conversemos:

¿De quién aprendió este saber ?

¿En qué espacios o momentos comparte el sabedor o sabedora este saber?

¿Cómo se está enseñando este saber hoy a otras personas en la comunidad?

Actividad:



Dibuje el árbol genealógico del saber, mostrando de quiénes se aprendió y a quiénes se está enseñando, y represente los espacios o momentos en los que este saber se transmite y se comparte en la comunidad

1.3 Validación comunitaria

¿Quiénes son las personas que la comunidad reconoce como portadoras de este saber y qué instancias tienen autoridad para afirmarlo?



Mediante la actividad **Nombres del Saber**, las personas participantes escriben su nombre en un mural colectivo. Al lado de cada registro, señalan el lugar o territorio donde ejercen o han ejercido su práctica, visibilizando el vínculo entre el saber y el territorio.

Se dispone un pliego o una pared con el nombre de saber a reconocer. Cada participante elige a una persona del grupo y le escribe un reconocimiento en una nota adhesiva de color, donde expresa por qué le reconoce como sabedor o sabedora



En este momento, la maestra Emilia Eneyda Murrain reconoce a peinadores y peinadoras con un discurso propio y se firma la bitácora .

FASE 2. RECONOCIMIENTO DE SABEDORAS Y SABEDORES

DIÁLOGO DE SABERES

1. Encuentro inicial



Sabedor o sabedora



Relator SENA



Maestro o maestra acompañante

Participan el sabedor o sabedora, el relator SENA y la maestro o maestra acompañante.

Se explica el propósito del reconocimiento y la forma en que se desarrollarán los diálogos.

2. Identificación de la memoria del saber

Recepción

El maestro o maestra acompañante invita al sabedor o sabedora a compartir testimonios de su trayectoria de vida en el saber, representados en recursos físicos o digitales.



Fotografías



Videos



Ferias y muestras



Muestras del saber



Otros recursos

Apertura del diálogo



Cuéntame tu historia sobre los testimonios que hoy nos trae



3. Conversatorio de saberes y prácticas

3.1 Foco de diálogo



Identificamos los temas centrales sobre los cuales se desarrollará el intercambio de saberes.

3.2 Técnicas para compartir el saber y la práctica

Acuerda cómo el sabedor o sabedora compartirá su saber. Puede usar:



Relato oral



Demostración



Canto



Mapa parlante



Muestra del saber



Otro

3.3 Profundización biográfica



Aprendizaje y práctica



Sentido del saber



Transmisión y legado

4. Representación de la trayectoria biográfica del saber

Construimos juntos la historia del saber para reconocer su origen, desarrollo e impacto en la comunidad.



La memoria del saber se construye, se comparte y se proyecta en el tiempo.

FASE 2.

RECONOCIMIENTO DE SABEDORAS Y SABEDORES

RESULTADO FINAL



Un reconocimiento a la trayectoria,
al conocimiento y al aporte invaluable
de sabedoras y sabedores
a la comunidad y al país.



Etapa 3: Resultados esperados

Resultados: El Archivo Vivo de Salvaguardia



DIÁLOGO



CONFIANZA



RESPECTO



SALVAGUARDIA



Reconocimiento Institucional

La constancia SENA con valor cultural y patrimonial.



Documentos de Salvaguardia

Cartografía de saberes, árboles genealógicos, recetarios, relatos, memorias y otros productos de salvaguardia construidos por la comunidad.



Bitácora de sabedores y sabedoras reconocidos en comunidad

Registra el acto colectivo mediante el cual la comunidad reconoce a las personas portadoras del saber.



Catálogo de saberes y prácticas

Documenta los saberes que la comunidad porta en el territorio.



Resultado 1

Informe de memoria del reconocimiento del saber.

Sistematiza lo ocurrido en campo desde el alistamiento hasta el acto institucional. Es el registro del proceso y el soporte desde el cual la regional da seguimiento a los compromisos adquiridos con las comunidades.



Resultado 2

Registro de lecciones aprendidas.

Recoge cómo cada comunidad reinterpretó o enriqueció la metodología, las tensiones que surgieron en campo y los ajustes que el equipo introdujo sobre la marcha. Fortalece la guía en cada nueva aplicación y sostiene la memoria institucional.





GRACIAS



@SENAComunica

www.sena.edu.co

Líneas de atención al ciudadano, empresarios y PQRS:

Bogotá: +(57) 601 736 60 60

Línea gratuita resto del país: 018000 91 02 70

Línea nacional: +(57) 601 546 15 00